

Extrait du Site Ressource des Arts Appliqués

<http://artsappliquees.ac-creteil.fr/spip.php?article24>

FICHE INDIVIDUELLE D'ÉVALUATION

- COINS PROFS - Ressources pédagogiques - Sujets / CCF -

Date de mise en ligne : jeudi 30 septembre 2010

Description :

Voici en pièce jointe la FICHE INDIVIDUELLE D'ÉVALUATION pour l'épreuve « Arts appliqués et cultures artistiques » du baccalauréat professionnel. L'épreuve se déroulant dans le cadre d'un Contrôle en Cours de Formation (C.C.F.).

Site Ressource des Arts Appliqués



FICHE INDIVIDUELLE D'ÉVALUATION

Assemblées de
• Examen de profession
• Baccalauréat de la spécialité et cultures artistiques
• Contrôle en Cours de Formation (CCF)
du Programme de Baccalauréat de la spécialité des métiers de la mode et de la création de vêtements

Prénom et NOM de l'élève : _____

Prénom et NOM de l'enseignant : _____

Objet : _____

Champs de programmation de la spécialité : Appréhension des espaces de la mode Thématiques des modes culturelles Étiquetage de culture artistique

PREMIÈRE SITUATION D'ÉVALUATION (Baccalauréat de la spécialité et de la culture artistique)

La description et le rendu technique seront notés sur dix points et seront notés ensemble. La notation sera notée sur dix points et sera notée sur dix points.

« Un regard critique porté sur les références techniques et esthétiques des modes de la spécialité » - voir les critères de notation

« Les notions de la pratique des modes professionnels, techniques et techniques sont notées » (évaluation écrite des qualités esthétiques)

Elles sont notées de la façon suivante :

Présentation	10
Notation finale	10

DEUXIÈME SITUATION D'ÉVALUATION (Épreuve de la spécialité et de la culture artistique)

Évaluation sur la situation de la spécialité de la mode, elle est notée sur dix points et sera notée sur dix points.

DOSSIER D'ÉTUDE ET DE RECHERCHES

« Les notions de la pratique des modes professionnels, techniques et techniques sont notées » (évaluation écrite des qualités esthétiques)

« Les notions de la pratique des modes professionnels, techniques et techniques sont notées » (évaluation écrite des qualités esthétiques)

Présentation orale

Présentation	10
Notation finale	10

FICHE INDIVIDUELLE D'ÉVALUATION

@font-face font-family : "Arial" ; @font-face font-family : "Calibri" ; p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal
margin : 0cm 0cm 10pt ; line-height : 115% ; font-size : 11pt ; font-family : Calibri ; strong div.Section1 page :
Section1 ;

Voici en pièce jointe la FICHE INDIVIDUELLE D'ÉVALUATION pour l'épreuve « Arts appliqués et cultures artistiques » du baccalauréat professionnel.

L'épreuve se déroulant dans le cadre d'un Contrôle en Cours de Formation (C.C.F.)

(cf. Programme : BO spéciale n° 2 du 19 février 2009. Épreuve : BO n°20 du 20 mai 2010)

[[https://artsappliques.ac-creteil.fr/spip/IMG/A\(1\).jpg](https://artsappliques.ac-creteil.fr/spip/IMG/A(1).jpg)]