

Extrait du Site Ressource des Arts Appliqués

<http://artsappliquees.ac-creteil.fr/spip.php?article151>

Keyshot

- ARTS-ACTU - Logithèque -



Date de mise en ligne : lundi 25 février 2013

Description :

Logiciel de rendu photo hyper-réaliste, hyper facile / hyper rapide / hyper intuitif, (donc gérable par un non spécialiste) - pour tout type de fichier 3D - En français

Site Ressource des Arts Appliqués

Keyshot Mac / PC <http://www.keyshot.com/what-is-keyshot/>

Les plus :

Logiciel de rendu photo hyper-réaliste, hyper facile / hyper rapide / hyper intuitif, (donc gérable par un non spécialiste) - pour tout type de fichier 3D - En français

Les moins :

- payant. 89€, TTC /poste (prix éducation)

[Images illustratives 1][Images illustratives 2]

[Images illustratives 1][Images illustratives 3]

KeyShot est actuellement selon moi le plus rapide, le plus facile et le plus intuitif des logiciels de rendu 3D. Du début jusqu'à la fin du processus, tout se passe en temps réel sous vos yeux !

Étape 1 : Importez votre modèle 3D

Import des fichiers BIP, FILS Alias, Creo, Rhinocéros, SketchUp, SolidWorks, SolidEdge, Pro / ENGINEER, IGES, STEP, OBJ, 3DS, Collada ...

[Importez votre modèle 3D]

Étape 2 : Peignez votre modèle

Utilisez par simple copier-coller sur le modèle + 700 matières scientifiquement exactes de la bibliothèque de matériaux. Vous verrez immédiatement le résultat en temps réel avec la couleur les conditions d'éclairage actuelles, de reflet ...

[Peignez votre modèle]

Étape 3 : Choisissez votre éclairage

Il vous suffit de sélectionner une image de l'environnement dans la bibliothèque d'environnement. Dès que vous changez l'environnement d'éclairage, vous remarquerez l'effet de l'éclairage en temps réel.

[Choisissez votre éclairage]

Étape 4 : Réglez votre prise de vue

C'est comme utiliser un véritable appareil photo : vous pouvez changer l'angle, la distance et la torsion. Vous pouvez contrôler la perspective avec la longueur focale et vous pouvez facilement ajouter de la profondeur de champ à votre scène.

[Réglez votre appareil photo]

Étape 5 : Réglez votre arrière-plan

Couleurs, photos pré-chargées ou vos propres images comme fond d'arrière plan.

[Réglez votre arrière-plan]